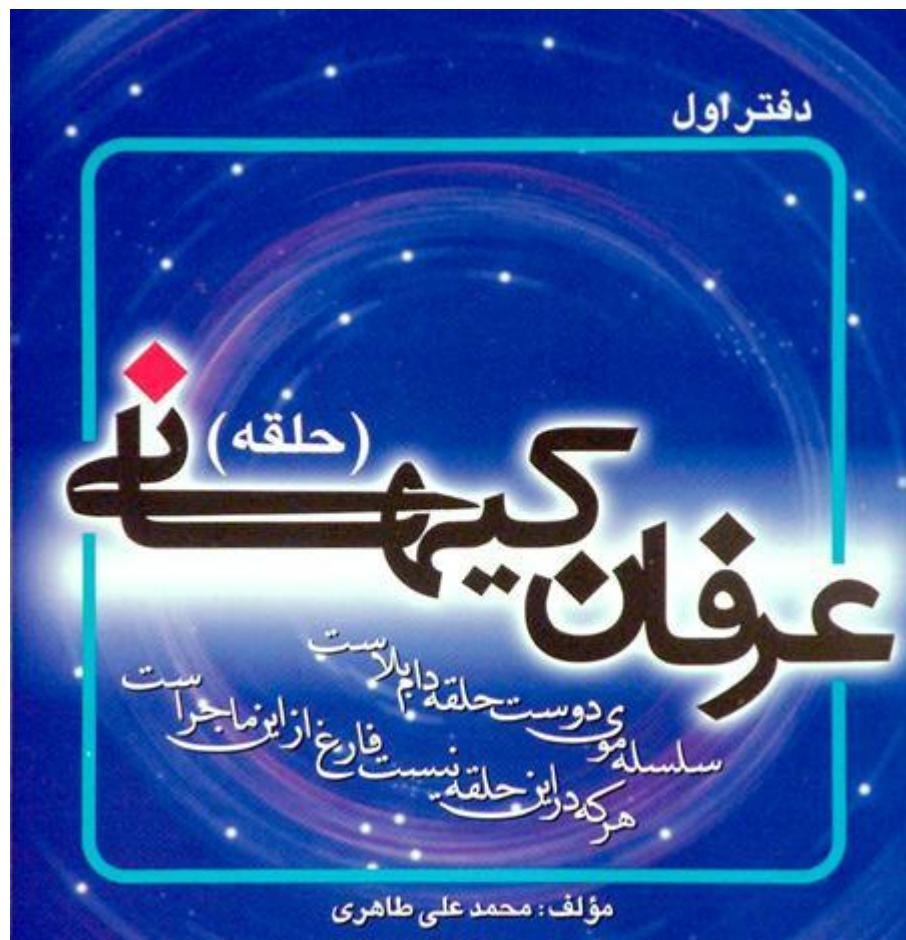


بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب عرفان كيهانى



پیش گفتار

ایران و دنیای عرفان

انسان در دنیای امروز، در معرض لجام گسیختگی ها و نابسامانی ها قرار گرفته و به دنبال آن، احساس پوچی عمیقی برای او ایجاد گردیده است. این احساس، ناشی از فقدان روح معنویت و گسترش منیّت در انسان بوده، که به شدت رو به افزایش می باشد. همچنین خلاً ناشی از فقدان حس حضور خداوند، به وضوح مشاهده می گردد. این در حالی است که امیدهای انسان به دنیای علم هم که بتواند او را خوشبخت کند و پاسخگوی سوالات او باشد، به پوچی گراییده است، زیرا علم ایجاد سؤال می کند و سؤال ایجاد علم، و در نتیجه هر روز بر تعداد شاخه های علمی افزوده شده و تعداد سؤالات انسان به مراتب بیشتر گردیده است.

این روند فزاینده، انسان را به مرزی هدایت می کند که ما آن را مرز «بحran سؤال» می نامیم؛ مرزی که دیگر علم قادر نیست پا به پای انسان پیش رفته، جواب سؤالات را پیدا کند، از این رو هر چه انسان جلوتر برود، تعداد سؤالات او به مرز بی نهایت سوق پیدا می کند و امید به این که این روند رو به کاهش گذاشته، با گذشت زمان از تعداد سؤالات انسان کاسته شود، از بین رفته است.

در چنان مرحله ای است که انسان برای همیشه، از این که علم به او بگوید که جهان هستی و انسان برای چه هدفی به وجود آمده است، نامید خواهد شد و این نامیدی از هم اکنون احساس می شود.

از این رو همه ی اقوام و ملل، دست به کار شده و آن چه را که از عرفان و یا به نام عرفان در اختیار داشته اند، به شکل های مختلف به دنیا عرضه کرده اند و شاید در طول تاریخ هیچ گاه در دنیا تا به این حد، بازار عرفان پُر رونق نبوده است و این خود نشان دهنده ی نیاز درونی انسان به تجارتی جدید است، که آن را فقط می توان در دنیای عرفان پیدا کرد.

در چنین برده ای، ایران که پایگاه صاحب نامی برای عرفان به شمار می رفته و در دامان خود، عرفای زیادی را پرورش داده است، تا کنون نتوانسته چارچوب قابل فهمی را در این زمینه به دنیا عرضه کند، که ضمن سهولت فهم، بتواند برای همگان عملی و سهل الوصول باشد، زیرا دیگر دوره ی پناه بردن به غارها و آویزان نمودن خود در چاه ها و... سپری شده و همه ی چیز برای انسان باید به سادگی حاصل شود. انسان امروز، شدیداً با مشکل کمبود وقت روبرو است و برای همه ی کارهایش می خواهد با جدول زمان بندی پیش رفته، دقیقاً بداند که چه چیزی را و با صرف چه مدت زمان، به دست خواهد آورد و دیگر حوصله ی لازم برای وارد شدن به مسائل پیچیده و مبهم (و به اصطلاح قلمبه سلمبه) را ندارد. ضمن این که شدیداً نیازمند صحبت های جدید، روشن و واضح است:

هان سخن تازه بگو، تا دو جهان تازه شود

بگذرد از دو جهان، بی حد و اندازه شود

نوبت کهنه فروشان در گذشت

نو فروشانیم و این، بازار ماست

(مولانا)

همچنین دوران کلی گویی و حرف های صرفاً زیبا، گذشته است و آن چه را که بر زبان جاری کنیم، باید در عمل نشان بدھیم؛ به خصوص زمانی که این صحبت ها در دنیای عرفان باشد، باید حتماً جنبه ی علمی آن آشکار شود، در غیر این صورت، نوشته ها اشکالی روی کاغذ، و گفته ها اصواتی در فضا هستند و در عصر حاضر، حرف و نوشته دیگر به درد انسان دردمند و بی حوصله نمی خورد و پاسخگوی نیاز او نیست.

کاری ز درون جان تو می باید

وز قصه شنیدن این گره نگشاید

یک چشمہ ی آب، در درون خانه

به زان رودی است، که از برون می آید

امروزه ایران تبدیل به محل و جولانگاه عرفان کلیه ی اقوام و ملل گردیده است. عرفان های سرخ پوستی، تبت، چین، ژاپن، هند، فیلیپین، ویتنام و... حتی عرفان غربی، به شکل ها و رنگ های گوناگون با قیافه حق به جانبی که انگار پیش کسوت عرفان دنیا بوده اند، برای ما از عشق صحبت می کنند و گفته های چندین و چند صد ساله ی خودمان را با آب و لعابی چنان به خودمان عرضه می نمایند که انگار ما هرگز اطلاعی از دنیای عشق نداشته ایم. متأسفانه در چنین شرایطی، جای عرفان نظری و عملی ایران کاملاً خالی است؛ در حالی که این عرفان در بطن خود چنان غنی است که می تواند دنیا را مஜذوب خود نماید.

متأسفانه هم اکنون ما در معرض نوعی « القای فرهنگی » قرار گرفته ایم، که به مراتب از تهاجم فرهنگی خطرناک تر است، زیرا به زبان بی زبانی و بسیار پنهانی، به ما القاء می کنند که در حیطه ی عرفان، حرفی برای گفتن نداریم و محتاج آن هستیم که به دریافت های سایر ملل پناه ببریم؛ و بدین ترتیب، از سرتاسر دنیا تکنیک های مختلفی، تحت عنوان عرفان و یا زیر مجموعه ای از آن، به ایران صادر شده است؛ در حالی که در تعریف عرفان خواهد آمد که: دنیای عشق و عرفان، دنیای بی ابزاری است و نمی تواند از هیچ گونه فن و تکنیکی برخوردار باشد.

افرادی که با این تعریف آشنا نیستند، مسائلی غیر عرفانی را به عنوان عرفان پذیرفته و نسبت به آن ها تعصب پیدا کرده اند؛ تا جایی که نسل جدید ما به تدریج به این باور رسیده که ایران صاحب عرفان قابل عرضه ای نیست.

این موضوع، دل هر ایرانی را، که از عرفان ایران چند کلمه بداند و یا از عرفای ایران چند بیت شعر شنیده یا خوانده باشد، به درد آورده، این احساس را در ما به وجود می آورد که وارثان خوبی برای عرفان پُر محتوای خود نبوده و نتوانسته ایم از عرفان دیرینه ی خود بهره ی کافی ببریم.

البته همان طور که اشاره شد، این مسئله به علت سهل انگاری ها و خودباختگی ها از یک طرف و به روز نشدن تفکرات و چارچوب عرفان نظری از طرف دیگر است؛ و این که برای ارایه به نسل جدید و دنیای امروز، کاری نو صورت نگرفته و مشکلاتی هم برای عرضه ی آن در جامعه وجود داشته که این سرمایه ی گران بها در پرده ی ابهام و فراموشی قرار گرفته است.

این جاست که متوجه می شویم حاصل زحمات و دریافت های ماورائی همه‌ی عرفای ایران، در گوشه‌ی کتابخانه‌ها خاک می خورد و مثُل «آن چه خود داشت، ز بیگانه تمبا می کرد»، در مورد ما مصدق پیدا کرده است.

در این برهه از زمان، به دلایلی که ارایه گردید، هرکس چیزی از عرفان این مرز و یوم برای عرضه به نسل جدید و دنیا در اختیار دارد، باید به پا خاسته و در این حرکت بزرگ، یعنی «اعتلای عرفان ایران» سهیم باشد. شاید گفته شود چه فرقی بین عرفان‌های مختلف است، چون همه‌ی آن‌ها می خواهند انسان را از پوچی نجات دهند؟

در جواب باید بگوییم که تفاوت بسیار زیادی وجود دارد، که به بحث‌های کارشناسی مختص این زمینه نیازمند است.

یکی از این فرق‌ها، وجود «فن و تکنیک» در آن‌هاست، که عرفان فاقد آن است. وقتی فردی توانایی و قدرتی کسب می‌کند که به دنبال تکنیک حاصل گردیده، در نهایت آن را به حساب توان فردی و این که تکنیک را به خوبی به کار برده است، می‌گذارد و دچار غرور و منیت و خودستایی می‌گردد. این همان مشکلی است که امروز، انسان به آن مبتلا است و باید از آن جدا شود؛ نه این که به گونه‌ی دیگری به آن مبتلا گردد. اما وقتی که این توانایی به واسطه‌ی فیض الهی به او تفویض شده باشد، فرد نمی‌تواند آن را به حساب توان فردی گذاشته، دچار حالت‌های کاذب شود.

موضوع دیگر، تشویق و ارائه‌ی راه توسط برخی از این مکاتب، برای وارد شدن به حريم‌های خصوصی اشخاص (مانند فکر خوانی و نفوذ در دیگران و نحوه‌ی مسخ و پی بردن به شخصیت آن‌ها و کارهایی از این قبیل و با شیوه‌های گوناگون) است و افراد نیز توجه نکرده اند که این اعمال، جزئی از عرفان و در جهت کمال نیست و فقط می‌تواند در جهت کسب قدرت و سلطه بر دیگران و ایجاد کثرت به کار برده شود.

از افراد بسیار زیادی که جذب این مکاتب شده اند، شاید تا کنون هیچ کس این سؤال را نپرسیده باشد که چگونه این کارها، به کمال انسان منجر می‌شود؟

و این یکی از وجوده ممیزه بین عرفان کمال خواه برای انسان و عرفان قدرت طلب و قدرتمند کننده‌ی انسان است.

نکته‌ی دیگر این که، در این چارچوب‌ها، مرز «شبکه‌ی مثبت و منفی» مشخص نشده و این که چه فعالیت‌هایی از شبکه‌ی مثبت و کدام از شبکه‌ی منفی می‌باشد، تفکیک نگردیده است، و مطالعه و بررسی توان‌های مطرح شده در برخی از این شاخه‌ها، نشان می‌دهد که بسیاری از آن‌ها متعلق به شبکه‌ی منفی و فقط در آن راستا قابل حصول است. برای مثال، یکی از ویژگی‌های شبکه‌ی مثبت ستارالعیوب و پوشاننده‌ی عیب بودن است، که هرگز امکانی در اختیار کسی که بخواهد در دیگران نفوذ کرده و شخصیت آنها را خوانده و معایب آنها را آشکار نماید، قرار نمی‌دهد و چنین علمی قطعاً از طریق شبکه‌ی منفی صورت خواهد گرفت، زیرا فقط «الله علیم بذات الصدور» است. متأسفانه اکثر افراد از چنین موضوعی مطلع نبوده، این کارها را «کرامت» نیز می‌دانند. چگونه ممکن است که خداوند عیب‌ها را خود پیوشاورد ولیکن به بندۀ اش اجازه دیدن معایب دیگران را بدهد.

مسئله‌ی دیگر آن است که، عرفان برای هر ملتی زبان خاص خود را داشته، که برای ملتی دیگر، بیگانه و فهم آن مشکل است. مثلاً در عرفان ایران، ریسمان الهی (حبل الله) و شراب از خُم وحدت و ساقی و شاهد و مطرب و مستی و شمع و پروانه و... با گوشت و پوست و استخوان ما عجین بوده، نسبت به آن‌ها احساس آشنازی داریم و در ناخودآگاه جمعی ما چنان نهفته است که حتی اگر مفهوم آن‌ها را نیز به خوبی ندانیم (همچنان که همه‌ی واژه

ها باید از نو کشف رمز و معنی شوند)، با شنیدن و یا خواندن آن ها باز هم در ما ایجاد وجود و سرور نشاط خاصی می کند، که دلیل آن را به خوبی نمی دانیم؛ و ما در اوج گرفتگی، هنگام برخورد با این واژه ها احساس شکفتگی و باز شدن می کنیم. در حالی که همین واژه ها برای یک سرخپوست کاملًا بی معنی است؛ همان گونه که واژه ها از آن برای ما بی معنی می باشند؛ مثلاً اگر به ما بگویند چیق وحدت، ما از خنده ریسه خواهیم رفت.

برای خلاصه نمودن این بحث، به یک دلیل عمدہ ی دیگر اکتفا نموده، این سؤال را مطرح می کنیم که چرا آن چه را که خود داریم، باید از دیگران تمنا کنیم؟ به هر حال، عرفان در دنیا امروز به عنوان وسیله ی مؤثری برای نفوذ فرهنگی به کار برده می شود و فعالیت های بسیار زیادی در این زمینه، در سطح دنیا در جریان می باشد و این خود یک راه کسب اعتبار و حیثیت محسوب می شود، که مورد توجه ملل بسیاری قرار گرفته است.

«عرفان کیهانی (حلقه)» که متنکی به عرفان این مرز و بوم است و با هدف اعتلای آن در چارچوب دنیا بی ایزاری، با مشخص نمودن مرزهای شبکه ی «مثبت و منفی» و تفکیک مسیر «قدرت و کمال» در بخش عرفان نظری، قادر به ارایه ی آسان، ساده و همه فهم این عرفان و ایجاد آشتی بین دنیا مذهب، عرفان و علم و نیز رفع سوء تفاهem های موجود بین آن ها بوده است، قابلیت دسترسی عملی، سریع و همگانی را در بخش عرفان عملی نیز دارد، و از طریق ایجاد اتصال به شبکه ی شعور الهی برای افراد در این بخش، می تواند اعتباری بی سابقه برای عرفان ایران در دنیا به وجود آورد.

در این راستا و برای این حرکت عظیم الهی، به کمک و همفکری همگان نیازمند بوده، و امیدواریم که در این راه از کمک ها، راهنمایی ها و محبت های همه ی علاقه مندان به تعالی و کمال انسان، برخوردار شویم.

برای روشن شدن ابعاد مختلف عرفان کیهانی (حلقه)، که عرفان ایرانی و اسلامی و بر خاسته از فرهنگ ماست، اصولی را در دو بخش عمومی و اختصاصی به عنوان اصول اساسنامه ی عرفان کیهانی (حلقه) بیان می کنیم.

دوستان و همراهان عزیزم، حناب آقای دکتر اسماعیل منصوری لاریجانی و سرکار خانم دکتر ویدا پیرزاده زحمت تبیین ریشه ها و مبانی عرفان اسلامی «عرفان کیهانی (حلقه)» را به صورت پا ورقی در ذیل اصول اساسنامه آورده اند، که امیدواریم در تشریح و تقریب دیدگاه ها مؤثر واقع شود.

همچنین خواهشمندم به منظور کمک به رشد بیشتر این مجموعه، پیشنهادها، انتقادات و سوالات خود را ارایه فرمایید، تا در فعالیت های آتی منظور گردد.

با تشکر از کلیه دوستانی که در این امر مهم ما را یاری داده اند.

با آرزوی توفیق الهی

محمد علی طاهری

بخش عمومی اساس نامه ی عرفان حلقه

وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعاً وَ لَا تَفَرُّوا (آل عمران-103)

سلسله ی موی دوست، حلقه ی دام بلاست

هرکه دراین حلقه نیست، فارغ ازاین ماجراست

(سعدي)

عرفان کیهانی (حلقه) نوعی سیر و سلوک عرفانی است، که مباحث عرفانی را مورد بررسی نظری و عملی فرار می دهد؛ و از آن جا که انسان شمول است، همه ی انسان ها صرف نظر از نژاد، ملیت، دین، مذهب و عقاید شخصی، می توانند جنبه ی نظری آن را پذیرفته و جنبه ی عملی آن را مورد تجربه و استفاده قرار دهند.
در تبیین این اندیشه، اصولی را بر می شماریم.

اصل

هدف از این شاخه ی عرفانی، کمک به انسان در راه رسیدن به کمال و تعالی است؛ حرکتی از عالم کثرت به عالم وحدت. در این راستا، همه ی تلاش ها برای نزدیکی انسان ها به یکدیگر صورت گرفته، از هر عاملی که باعث جدایی انسان ها و ایجاد تفرقه بین آن ها می شود، اجتناب به عمل می آید.

اصل

عالی وحدت به عالمی اطلاق می گردد که ادراکی بوده، در آن انسان به درک تن واحده بودن جهان هستی می رسد. جهانی که همه ی اجزای آن تجلیات الهی محسوب می شود. در این حالت، انسان خود را با همه ی اجزای جهان هستی در ارتباط و یکتایی می بیند.

اصل

عالی کثرت به عالمی اطلاق می گردد که در آن، انسان ها از یکدیگر جدا شده اند، تا جایی که دنیا هر انسانی صرفاً محدود به خود بوده، خارج از خود را به رسمیت نمی شناسد و فقط به فکر خویشتن است و همه ی توجه او به حفظ منافع شخصی، زندگی مادی و زمینی اش معطوف می باشد. این روند، در انتها به درگیری با خویشتن منجر شده، تضادهای فردی به اوچ می رسد. در عالم کثرت، هیچ دو انسانی نمی تو اند یکدیگر را تحمل کنند.

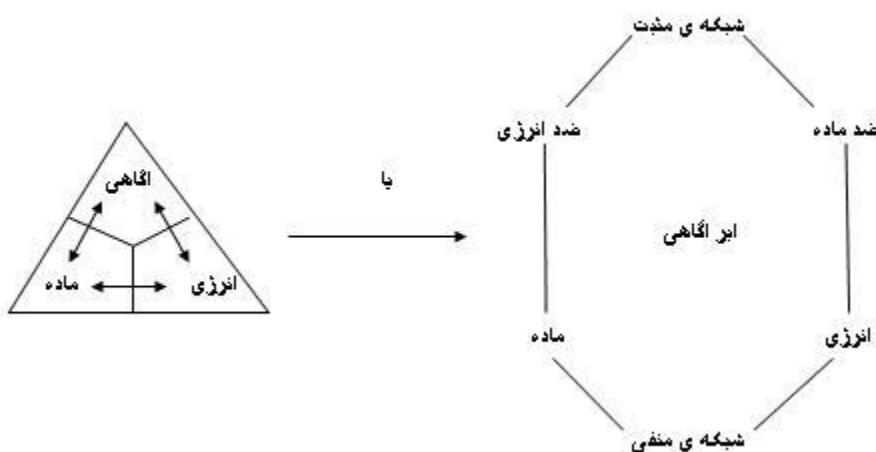
اصل

همه ی انسان ها می توانند در هوشمندی و شعور حاکم بر جهان هستی به توافق و اشتراک نظر رسیده، پس از آزمایش و اثبات آن، به صاحب این هوشمندی که خداوند می باشد، برسند؛ تا این موضوع، نقطه ی مشترک فکری بین انسان ها شده و قدرت و تحکیم پیدا نماید. بنابراین، عامل مشترک فکری بین همه ی انسان ها و یا به عبارت دیگر، زیر بنای فکری همه ی انسان ها، شعور حاکم بر جهان هستی و یا شعور الهی است.

در این تفکر و بینش، این عامل مشترک، «شبکه‌ی شعور کیهانی» نامیده می‌شود.

اصل

جهان هستی از حرکت آفریده شده است، از این رو جلوه‌های گوناگون آن نیز ناشی از حرکت بوده و چون هر جلوه ای که ناشی از حرکت باشد، مجازی است، در نتیجه جهان هستی نیز مجازی می‌باشد و چون هر حرکتی نیاز به حرک و عامل جهت دهنده دارد، لذا این عامل حاکم بر جهان هستی را آگاهی و یا هوشمندی حاکم بر جهان هستی می‌باشد که آن را «شبکه‌ی شعور کیهانی» می‌نامیم. بنابراین، جهان هستی وجود خارجی ندارد و تصویری مجازی از حقیقت دیگری بوده و در اصل از آگاهی آفریده شده است و اجزای آن مطابق شکل زیر می‌باشد.



نظر به این که هوشمندی حاکم بر جهان هستی، می‌بایستی خود از جایی ایجاد شده و در اختیار منبعی باشد، این منبع را صاحب این هوشمندی دانسته، «خدا» می‌نامیم.

اصل

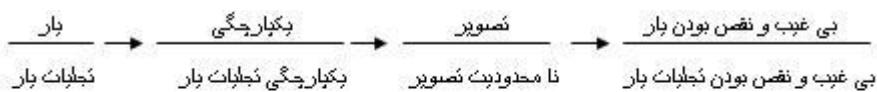
نسبت حقیقت به مجاز

$$\frac{\text{حقیقت}}{\text{تجھیات الهی}} = \frac{\text{من}}{\text{شعور کیهانی}} = \frac{\text{الله}}{\text{الله}} = \frac{\text{الله}}{\text{تجھیات الهی}}$$

$$\frac{}{\text{مجل}} = \frac{\text{نشویر من در آینه}}{\text{جهان هسنسی}} = \frac{\text{شعور کیهانی}}{\text{جهان هسنسی}}$$

اصل

تصویر چند پارچگی برای خداوند محال است و او یکپارچه و در وحدت می باشد. لذا تجلیات او (جهان هستی) نیز می باشند یکپارچه و در وحدت بوده، چیزی به آن قابل اضافه شدن و یا کم کردن نمی باشد. در نتیجه، جهان هستی یکپارچه است و کلیه اجزای آن به یکدیگر مرتبط و تن واحد محسوب می شوند.

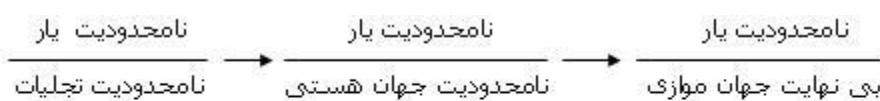


اصل

تصویر محدودیت برای خداوند محال است و وجود او نامحدود می باشد. بنابراین، تجلیات او نیز باید نامحدود باشد. در نتیجه، جهان هستی نامحدود است.

اصل

به علت نامحدود بودن تجلیات یار، جهان دو قطبی (جهانی که انسان می شناسد و در آن عمر زمینی خود را سپری می کند) نمی تواند تنها تجلی خداوند باشد، لذا این جهان صرفاً یکی از جهان های جهان هستی است. به عبارت دیگر، جهان هستی، به جهانی اطلاق می شود که خود متشكل از بی نهایت جهان های ناشناخته موازی یکدیگر است؛ به این صورت:



اصل

جهان هستی فاقد شکل و منظره ای ثابت بوده، هر ناظری آن را بسته به سرعت حرکتش در فضا و فرکانس چشمش به شکلی می بیند. اگر ناظر وجود نداشته باشد، جهان هستی نیز وجود نخواهد داشت. هر چشمی (انسان، حیوان...) به گونه ای طراحی گردیده که جهان هستی را به شکل خاصی برای صاحب آن متجلی سازد و چشم است که تصویر مجازی ناشی از حرکت ذرات را به ناظر گزارش می دهد. اگر فرکانس چشمی بی نهایت باشد، چیزی را در جهان هستی مشاهده نخواهد کرد.

اصل

انسان شاهد جهان هستی و جهان هستی شاهد انسان است. هیچ واقعیتی در جهان هستی گم نشده و مانند یک حافظه عظیم عمل نموده و کلیه ای وقایع را درون خود برای همیشه ثبت و ضبط می نماید.

اصل

اعتقادات افراد به دو بخش زیرینا و روینا تقسیم می شود. زیر بنا بخش اشتراک فکری همه ای انسان ها بوده، همان گونه که در بخش نظری و عملی عرفان کیهانی (حلقه) به اثبات می رسد، شعور الهی و یا هوشمندی حاکم بر جهان هستی است، که در این شاخه ای عرفانی مورد بهره برداری قرار می گیرد. روینای فکری نیز شامل دستورالعمل های ادیان و مذاهب و تعاریف و راه های مختلف رسیدن انسان به تعالی است، که آن نیز خود می تواند به دو بخش اشتراکی و اختصاصی تقسیم شود. در عرفان کیهانی (حلقه)، زیر بنای فکری انسان مورد بررسی اصلی قرار گرفته، در مورد روینای فکری اشتراکی، تعاریفی پیشنهاد می نماید و با بخش اختصاصی روینای فکری انسان ها که شامل اعتقادات و مراسم و مناسک مختلف است، برخورد و مداخله این دارد. در واقع، عرفان کیهانی (حلقه)، شعور الهی را به طور نظری و عملی ثابت نموده، از این طریق وجود صاحب این هوشمندی یعنی خداوند را به اثبات می رساند و در واقع این عرفان، منجر به خداشناسی عملی می گردد.

اصل

انسان همواره دو پله در مقابل خود دارد: پله ای عقل و پله ای عشق.
 پله ای عقل؛ دنیای علم و دانش، فن و روش و تکنیک، پند و نصیحت، دلیل و برهان و استدلال، سعی و کوشش و تلاش، و... و به طور کلی حیطه ای است که آن را اصطلاحاً «دنیای ابزار» می نامیم.
 پله ای عشق؛ دنیای وجود و ذوق و شوق، حیرت و تعجب، جذبه و از خود بی خود شدن، ایثار و محبت و... و به طور کلی حیطه و چارچوبی است که آن را اصطلاحاً «دنیای بی ابزاری» نام گذاری می نماییم.
 بنابراین، با تعاریف فوق، عرفان کیهانی (حلقه) از دو بخش نظری و عملی تشکیل می گردد، که بخش نظری، بر روی پله ای عقل و بخش عملی بر روی پله ای عشق قرار دارد که در این بخش از هیچ گونه ابزاری استفاده نمی نماید.

اصل

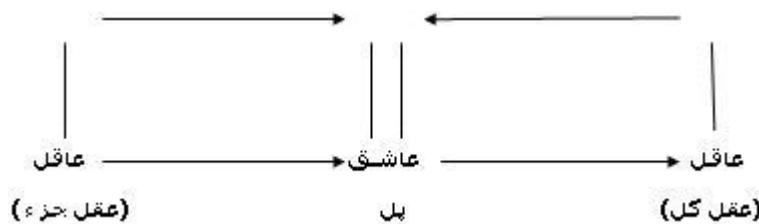
عرفان عملی، عبارت از شناخت حقیقت جهان هستی از راه کشف و شهود است. به عبارت دیگر، دنیایی است بدون ابزارهای عقلانی، و ادراکات آن باید از ارتباط و اتصال با ماوراء و کسب آگاهی حاصل شود.

اصل

پله یعقل، پایه ای فهم عشق است و کلیه ای ادراکات انسان از طریق آن شکل گرفته و از آن جا که کلیه ای نتیجه گیری ها بر روی پله ای عقل صورت می گیرد، بنابراین، بدون پله ای عقل، کمالی حاصل نخواهد شد. در این صورت، پله ای عقل و پله ای عشق لازم و ملزم یکدیگر می باشند.

اصل

عاقل، عاشق می شود و عاشق عاقل. عشق، پل بین عقل جزء و عقل کل است. به عبارت دیگر نمی توان به عقل کل پی برد؛ مگر این که بر روی پله ای عشق ایستاد.



اصل

در مسایل آسمانی (معنوی) تسلیم و در مسایل زمینی (دینی) تلاش، عوامل تعیین کننده هستند و مسایل زمینی خود نیز تابع جبر و اختیار است، که در آن جبر مجموعه‌ی همه‌ی اتفاقاتی است که از کنترل و اختیار انسان خارج می‌باشد، و تعیین کننده‌ی حرکت انسان است. جبر به دو قسمت تقسیم می‌گردد:

- جبر معلوم (قانونمند): جبری که می‌توان علت وقوع آن را کشف نمود؛ مانند زلزله که علت وقوع آن افزایش فشار گازهای لایه‌های زمینی و میزان مقاومت گسل‌ها است و...

- جبر مجهول: جبری که علت وقوع آن کاملاً نامشخص و غیر قابل ردگیری است؛ مانند چگونگی انتخاب محل تولد انسان، نحوه‌ی انتخاب والدین و... . جبر مجهول، عاملی است که جهان دو قطبی را غیر قابل محاسبه نموده و به فلسفه‌ی حرکت انسان معنا داده است. در غیر این صورت، همه‌ی اتفاقات، قابل محاسبه و پیش‌بینی شده و فلسفه‌ی خلقت انسان بی معنی می‌گردد.

اصل

برای بهره برداری از عرفان عملی عرفان کیهانی (حلقه)، نیاز به ایجاد اتصال به حلقة‌های متعدد شبکه‌ی شعور کیهانی می‌باشد و این اتصالات، اصل لاینفک این شاخه‌ی عرفانی است. جهت تحقیق بخشیدن به هر بحث در عرفان عملی، نیاز به حلقة‌ی خاص و حفاظت‌های خاص آن حلقة می‌باشد. اتصال به دو دسته کاربران و مریبان ارایه می‌شود، که تفویضی بوده، در قبال مکتب نمودن سوگندنامه‌های مربوطه، به آنان تفویض می‌گردد. تفویض‌ها، توسط مرکزیت که کنترل و هدایت کننده‌ی جریان عرفان کیهانی (حلقه) می‌باشد، انجام می‌گیرد.

اصل

برای بهره برداری از عرفان عملی عرفان کیهانی (حلقه)، نیاز به ایجاد اتصال به حلقة‌های متعدد شبکه‌ی شعور کیهانی می‌باشد و این اتصالات، اصل لاینفک این شاخه‌ی عرفانی است. جهت تحقیق بخشیدن به هر بحث در عرفان عملی، نیاز به دو دسته کاربران و مریبان ارایه می‌شود، که تفویضی بوده، در قبال مکتب نمودن سوگند نامه‌های مربوطه، به آنان تفویض می‌گردد. تفویض‌ها، توسط مرکزیت که کنترل و هدایت کننده‌ی جریان عرفان کیهانی (حلقه) می‌باشد، انجام می‌گیرد.

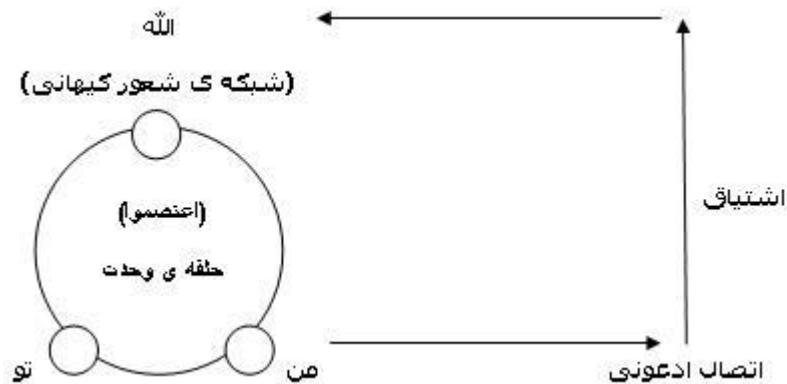
اصل

دو نوع کلی اتصال به شبکه شعور کیهانی وجود دارد:

الف. راه‌های فردی (أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ): راه فردی راهی است که هیچ گونه تعریفی نداشته و در آن، شخص به واسطه‌ی اشتیاق بیش از حد خود، به شبکه‌ی شعور کیهانی اتصال پیدا نموده باشد. برای این گونه اتصال، وجود اشتیاق زایدالوصفت نیاز است.

ب. راه جمیعی (إِعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعاً وَلَا تَرَقُّوا): راه جمیعی راهی است که در آن فرد در حلقة‌ی وحدت قرار می‌گیرد. این حلقة، مطابق شکل، سه عضو دارد: شعور کیهانی، فرد متصل کننده و فرد متصل شونده. با تشکیل حلقة، بلاfaciale فیض الهی در آن به جریان افتاده، انجام کارهای مورد نظر در چارچوب این عرفان با تشکیل حلقة های

مختلف تحقق می پذیرد. برای وارد شدن به این حلقه ها، وجود سه عضو - شبکه ی شعور کیهانی، فرد متصل کننده و متصل شونده- کافی است. در این صورت، عضو چهارم، الله خواهد بود. عرفان کیهانی (حلقه) بر مبنای راه جمعی (اعتصوا)، ایجاد اتصال نموده، فیض الهی نیز با تشکیل حلقه ی مربوط، در آن جای می گردد. تشکیل این حلقه مطابق شکل زیر صورت می گیرد.



اصل

فیض حلقه ی وحدت از برکت نزدیکی و وحدت حداقل دو نفر ایجاد می شود و هر کجا حداقل دو نفر در حلقه جمیع باشند، عضو سوم روح القدس (شبکه شعور کیهانی) و عضو چهارم آن خداوند است.

اصل

برای انجام کار درمانگری، نظر به این که کار درمان صرفاً توسط شعور الهی انجام می شود، تعداد نفرات، چه به عنوان درمانگر و چه بیمار، تعیین کننده نیستند.

اصل

تنها شرط حضور در حلقه ی وحدت، «شاهد» بودن است. شاهد، کسی است که نظاره گر و تماشاجی باشد و در حین نظاره هیچ گونه قضاوتی نداشته، هر گونه اتفاقی در حلقه مشاهده نمود، زیر نظر داشته و در حین مشاهده از تعبیر و تفسیر جدا باشد (تبییر و تفسیر پس از مشاهده).

اصل

هنگامی که انسان درخواستی داشته باشد، مستقیماً از خدا درخواست می کند (فَاسْتَقِمُوا إِلَيْهِ) ولی جواب درخواست او از طریق شبکه ی شعور کیهانی (ید الله، روح القدس، جبرئیل و...) پاسخ داده خواهد شد.



اصل

رند به کسی اطلاق می گردد که هم به واقعیت توجه دارد و هم به حقیقت. در عرفان کیهانی(حلقه)، بر اساس مرام رندی، نه واقعیت فدای حقیقت شده و نه حقیقت فدای واقعیت می شود. و رند کسی است که در واقعیت، به دنبال حقیقت می گردد و بالعکس، یا به عبارتی هم قادر به دیدن واقعیت باشد و هم حقیقت.

اصل

در این رابطه، همه ی توانایی های افراد، از فیض الهی و در حلقه ی وحدت شبکه ی شعورکیهانی، به عنوان امانت به فرد عطا گردیده است، و کسی حق نسبت دادن آن را به خود ندارد و هر عملی که منجر به منیّت و شرک و ایجاد جدایی و کثرت و انحراف فکری شود و توجه افراد را از مسیر کمال و روشن بینی واقعی(که به معنای روشن دیدن و رسیدن به فهم و درک جهان هستی است) منحرف کند، شدیداً تقبیح می گردد.

اصل

هیچکس حق معرفی این اتصال را با نام دیگری غیر از شبکه ی شعور کیهانی و یا شعور الهی نداشته، این کار فریب دیگران محسوب شده و باعث سوق آن ها به سمت غیر از خدا (اصلًا جتناب از من دون الله) و انحراف همگان خواهد شد و همچنین هر عاملی که فرد اتخاذ نموده تا بدان وسیله خود را مطرح نماید و یا منجر به منیّت و ادعای رجحان و برتری نسبت به دیگران شود، از انحرافات بارز هستند. (اصل اجتناب از آتا خیر منه).

اصل

هر مسیری که انسان در مسایل ماورائی دنبال می نماید، می تواند در دو جنبه ی قدرت و یا کمال به کار گرفته شود. در عرفان کیهانی (حلقه) مسیرهایی که به قدرت منتهی گردد، مورد نظر نبوده لذا فقط مسیر کمال ارزشمند شناخته می شود.

اصل

کرامات، مجموعه چیزهایی است که انسان را به کمال برساند و چیزهایی که می تواند انسان را به کمال برساند، فقط آگاهی و ادراک توان بالقوه ی الهی است؛ یعنی در مسیر کمال از کسی پرسیده نمی شود که چه قدرتی دارد، بلکه پرسیده می شود به چه آگاهی هایی رسیده و به چه درکی نایل گشته است.

اصل

کلیه اطلاعات ماورائی که انسان به دست می آورد، یا از «شبکه ی مثبت» می باشد و یا از «شبکه منفی». اطلاعات شبکه ی مثبت، انسان را در جهت کمال هدایت نموده و راه رسیدن به وحدت را با جهان هستی برای او فراهم می نماید. از بیامد های این هدایت، رسیدن به شادی درونی، آرامش و... است.

اطلاعاتی که در جهت خود نمایی و منافع شخصی، نحوه‌ی تسلط و نفوذ در دیگران، و فکر خوانی است و کلیه‌ی اطلاعاتی که نقض کننده‌ی عدالت‌الهی و ستارالعيوب بودن پروردگار شده و باعث بر هم زدن امنیت خصوصی دیگران شود و ایجاد کثرت نماید، از شبکه‌ی منفی است و شبکه‌ی مثبت، هرگز چنین اطلاعاتی را در اختیار افراد قرار نمی‌دهد.

از پیامدهای استفاده‌ی دانسته یا ندانسته از اطلاعات شبکه‌ی منفی، رسیدن به اضطراب و ناآرامی، افسردگی، نامیمی، غم و اندوه، احساس تنهایی و... است. گذشته از این موارد، کلیه‌ی اطلاعاتی که ایجاد ترس و وحشت، دلهره و اضطراب، یأس و نامیمی، غم و اندوه و افسردگی و... در انسان کند، چه در خواب و چه در بیداری، قطعاً از شبکه‌ی منفی است.

اصل

انسان برای حرکت به سمت کمال، به آگاهی‌ها و اطلاعات شبکه‌ی مثبت نیازمند است، از این رو در صورت دریافت، مخفی نمودن و خودداری از ارایه‌ی این اطلاعات و آگاهی‌ها، موجب عقب افتادن انسان از کمال و افزایش خطر سقوط در دام شبکه منفی شده و این عمل خیانت به بشریت محسوب می‌شود. در نتیجه، کسی که در این رابطه دریافت‌هایی دارد، مسؤولیت ارایه نمودن آن را به همگان خواهد داشت؛ در غیر این صورت ادعا و یا تظاهر به رسیدن به آگاهی، صرفاً عوام فربی است.

اصل

اسرارحق، اطلاعات محترمانه‌ای است که افشاری آن‌ها نقض کننده‌ی عدالت و ستارالعيوب بودن او است، که افراد اجازه‌ی وارد شدن به حریم آن را ندارند و ورود به آن، فقط با کمک شبکه‌ی منفی امکان پذیر است و شبکه‌ی مثبت این اطلاعات را در اختیار کسی قرار نمی‌دهد. (اصل الله عَلِيْمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ)

اصل

اشتیاق، تنها عامل محرک در راه رسیدن به کمال است و کلیه‌ی دریافت‌های انسان مزد اشتیاق اوست.

اصل

تسلیم در حلقه، تنها شرط تحقق موضوع حلقه‌ی مورد نظر است؛ در غیر این صورت، باید از توان‌های فردی استفاده شود که آن نیز محدودیت خواهد داشت.

اصل

در عرفان کیهانی (حلقه)، عوامل انسانی، خصوصیات فردی، شرایط جغرافیایی و اقلیمی، امکانات و توان‌های فردی و... نقشی در ایجاد اتصال و دریافت‌های ماورائی ندارند.
- سن، استعداد، سواد، معلومات، نوع تفکرات و اعتقادات و...
- ریاضیات، ورزش، نوع تغذیه و...
- سعی، کوشش، تلاش، اراده، تقدا و...
- تخیل و تصور و تجسم و ذکر و مانtra، نماد و سمبل، تلقین و تکرار، تمکزو...
- علم اعداد، موقعیت ستارگان، ماه تولد و...

اصل

هر انسانی صرف نظر از نژاد، دین و ملت، تحول خواه و کمال پذیر بوده، می‌تواند در صراط مستقیم قرار بگیرد.

اصل

نظر به این که شعور الهی نیاز به هیچ مکملی ندارد، لذا چیزی تحت هر نام و عنوان، قابل اضافه کردن به آن نبوده و این موضوع به راحتی قابل اثبات می باشد؛ چرا که با حذف عامل اضافه شده، مشاهده می شود که حلقه ی وحدت همچنان عمل می نماید و این خود رسوایت‌گذاران و متقلبان خواهد بود، که در دل این رابطه برای تشخیص حق از باطل وجود دارد. در این رابطه هیچ گونه بدعت پذیرفته نیست و فقط نشان دهنده ی میل فرد به خود نمایی و مطرح نمودن خود می باشد.

اصل

اندیشه مهم است، نه صاحب اندیشه (اصل اصالت اندیشه).

اصل

همه ی انتخاب های انسان، باید از طریق بررسی اندیشه انجام شود (اصل "يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَوْيَّيْنَ آَحَسَنَه")

اصل

جهان هستی به دنبال هستی به دنبال هوشمندی عظیمی ایجاد شده است. لذا می بایستی نقشه ی عظیمی را دنبال نماید، بنابراین کار عیت و بیهوده از صاحب این هوشمندی محال است.

اصل

درمانگری، به عنوان یک روش تجربی برای درک عرفانی موضوع کمال، در راه رسیدن به اهداف زیر مورد استفاده قرار می گیرد:

- شناسایی و آشنایی عملی با هوشمندی حاکم بر جهان هستی (شعور الهی)
- رهایی از گرفتاری در خویشتن
- خدمت به خلق و انجام عبادت عملی
- شناختن گنج درون و توانایی های ماورائی
- انسان شناسی (به عنوان بخشی از خودشناسی)
- حرکت در جهت نزدیکی به دیگران و فراهم نمودن امکان وحدت

اصل

نام شاخه درمانی در این مکتب عرفانی «فرادرمانی» است. این نام از دیدگاه این مکتب نسبت به انسان که دیدگاه فرا کل نگری نام دارد، اتخاذ گردیده است.

اصل

فراکل نگری، نگرشی است نسبت به انسان که در آن به انسان به عظمت و وسعت جهان هستی دیده می شود. در این دیدگاه، انسان متشكل است از کالبدهای مختلف، مبدل های انرژی، کاتال های انرژی، حوزه های انرژی، شعور سلولی، فرکانس ملکولی و ... و بی نهایت اجزای متشكل ناشناخته دیگر.

اصل

انجام کار درمانگری هیچ کارما و عکس العمل منفی برای انسان نداشته، برای انجام آن نیاز به کسب اجازه از خداوند نیست، زیرا توسط شعور الهی انجام می شود، نه توسط درمانگر.

اصل

درمانگری با مکتوب نمودن سوگندنامه، مبنی بر استفاده‌ی مثبت و انسانی به فرد تفویض می‌شود و با دریافت لایه‌ی محافظت که درمانگر را در مقابل تشعушات شعور معیوب سلولی و سایر تشعушات منفی و تداخل موجودات غیر ارگانیک محافظت می‌نماید، آغاز می‌گردد.

اصل

نظریه‌این که درمان توسط شعور کیهانی صورت می‌گیرد، درمانگر حق ندارد هیچ نوع از انواع بیماری‌ها را غیر قابل علاج بداند.

اصل

با توجه به این که شبکه‌ی شعور کیهانی، مجموعه‌ی هوشمندی حاکم بر جهان هستی است، که در این صورت نه ماده و نه انرژی می‌باشد. لذا بعد زمان و مکان بر آن حاکم نبوده و درمان از راه دور و نزدیک توسط آن امکان پذیر می‌باشد.

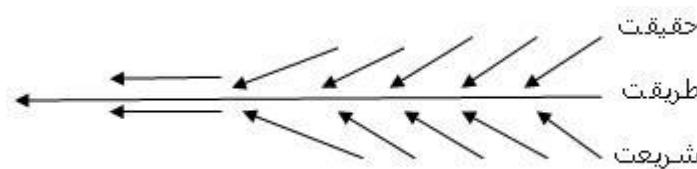
اصل

نظر به این که درمان توسط شعور کیهانی انجام می‌گیرد، لذا درمانگر نمی‌تواند از بابت آن چیزی را به خود منتبہ نماید.

اصل

در عرفان کیهانی (حلقه) مسیر اصلی طریقت است که بر روی این مسیر که مسیر عمل است، از شریعت و حقیقت بر روی آن دریافت صورت می‌گیرد.

و در انتها هر سه بر یکدیگر منطبق می‌گردند. این حرکت می‌توان مطابق شکل زیر باشد و این بدان معنی است که در حریان عمل، انسان به کاربرد شریعت پی برده و به حقیقت نیز نایل می‌گردد.



بدیهی است که انسان به لحاظ ساختار وجودی اش، متکی به گونه‌ای عمل برای شکل کیری و رشدیابی در مسیر کمال است؛ این اعمال را آفریننده‌ی او و که داناست، برای او در طرح عظیمش طراحی عظیمی کرده و آن مستعد ساختن حضور هزاران هزار نبی و خبر گیرنده و پیام آور است، که به عنوان رسول و فرستاده موظف به ابلاغ پیام و انداز بشر و تبیه راه یافتنگان شده و شریعت و نحوه‌ی راه رفتن در مسیر کمال خواهی را برای انسان ترسیم کرده‌اند.

بخش اختصاصی اساسنامه ی عرفان حلقه

بخش اختصاصی عرفان کیهانی (حلقه)، صرفاً جهت اطلاع و مورد بررسی قرار گرفتن در بخش روینای فکری عمومی افراد پیشنهاد می گردد و هر کس مختار به قبول یا رد تمام یا بخشی از آن است.

اصل

فلسفه ی خلقت بر اساس طرح و برنامه ی کاملاً حساب شده صورت گرفته و هدف نهایی آن کمال است.

اصل

عدالت اصل لاینفک خلقت هستی و انسان می باشد و بدون آن فلسفه ی خلقت یوچ و عبث خواهد بود.

اصل

مرگ، حرکت به سمت الله محسوب می شود و حرکت به سوی او ترسناک و اندوه پذیر نیست. (اصل إلَيْهِ راجِعون) (بقره، 62).

اصل

دعا در عرفان کیهانی (حلقه)، به منزله ی «در خواست کمال و عشق الهی و رسیدن به او» است.

اصل

نام خداوند در رأس همه ی نام ها قرار دارد و خواندن و استعانت فقط سزاوار اوست و نقض آن شرک است. (اصل اجتناب از من دون الله)

مهم ترین مصادیق بارز شرک عبارتند از:

- شخص پرستی
- روح پرستی
- مردہ پرستی
- مکان پرستی
- کتاب پرستی
- خود پرستی
- دنیا پرستی
- ظاهر پرستی

بین انسان و خدا، تنها واسطه ای که وجود دارد، هوشمندی و شعور الهی (ید الله) است، که به صورت های مختلف نقش یداللهی خود را ایفا نموده، پل ارتباط عالم پایین و عالم می باشد.

اصل

جهان هستی تجلی الهی و ناشی از شعور و آگاهی خداوند است، لذا کلیه ی اجزای آن باید مورد احترام انسان قرار داشته باشد. هتک حرمت و پوشاندن تقdis هر جزء از جهان هستی، کفر محسوب می شود.

اصل

تباه و ضایع کردن و جلوگیری از شکوفایی هر جزئی از جزئیات هستی و تجلیّات الهی، فساد محسوب می شود.

اصل

کسانی که وحدت الهی را قبول دارند و در راه رسیدن به آن، انسان ها را دعوت به اتحاد و آشتی با خود و جهان هستی می نمایند، موحد نامیده شده و آنهایی که به جدایی و کثرت سوق می دهند، منافق نامیده می شوند.

اصل

غم در دنیای عرفان، فقط یک معنی دارد و آن غم دوری و جدایی از یار و اصل خویش (خدا بودن) است.

اصل

الیه راجعون، حرکت ذاتی به سمت کمال و به معنای حرکت از کثرت به وحدت و از نیازمندی به بی نیازی بوده، متشکل از زندگی های متعدد می باشد. هریک از این مراحل با مرگ خاتمه پیدا می کند و زندگی بعدی آغاز می گردد. مثلاً با مرگ در این مرحله وارد مرحله ای «لا مکان» شده و پس از آن وارد مرحله ای «لامکان لا زمان» خواهیم شد.

اصل

انسان نمی تواند عاشق خدا شود، زیرا انسان از هیچ طریقی قادر به فهم او نیست و در حقیقت خدا عاشق انسان می شود و انسان معشوق می باشد و مشمول عشق الهی. و انسان می تواند فقط عاشق تجلیّات الهی، یعنی مظاهر جهان هستی، شود و پس از این مرحله است که مشمول عشق الهی می گردد.

اصل

انسان با سه جهان متفاوت رویرو می باشد:

1.جهان هیچ قطبی که تنها حقیقت مطلق بوده و برای تعریف آن، هیچ یک از واژه های انسان قادر به توصیف آن نبوده و وصف ناپذیر و فاقد هر گونه تضاد می باشد. (سبحانه عما يصufen)

2.جهان تک قطبی، جهانی است موصوف، ولی در آن هیچ گونه تضادی وجود نداشته، فاقد بعد زمان و مکان می باشد.

3.جهان دو قطبی یا جهان تضاد، که در آن فهم هر چیزی به فهم ضد آن بستگی دارد؛ مانند روز و شب، خوب و بد،

...

اصل

از دید ناظری که در جهان تک قطبی قرار دارد، بُعد زمان و مکان وجود ندارد، از این رو گذشته و آینده وجود نداشته و جهان هستی در صفر ثانیه به وجود آمده و پایان پذیرفته است، لذا هم اکنون اطلاعات گذشته و حال و آینده ی جهان در آنجا نزد او (جهان تک قطبی) موجود است. مطابق این نظریه، سرنوشت انسان مشخص است، ولی به انسان تحمیل نشده و آن چه وجود دارد، ماحصل اختیار انسان می باشد و انسان، بی اراده و عروسک خیمه شب بازی به حساب نمی آید.

اصل

انسان به دو منظور به دنبال مسایل ماورائی می رود:

الف. کسب قدرت، به منظور برتری طلبی و رجحان بر دیگران، قدرت نمایی، خودنمایی و معركه گیری، که باعث ایجاد غرور و منیت در شخص می شود. برای مثال، نقض حریم شخصی و وجودی افراد و نقض تقدس وجود افراد (بیت الله) مانند فکر خوانی و نفوذ در دیگران و نیز نقض عدالت الهی مانند آینده بینی، طالع بینی، همچنین نقض ستار العیوب بودن الهی مانند خواندن شخصیت افراد که منجر به آشکارسازی معایب شود، نقض اختیار انسان و...

ب. کسب کمال، که در این مرحله از زندگی انسان بر روی کره ی زمین، به معنای رسیدن به توان بالقوه ی الهی بوده (مراجعه به اصل) و رسالت اصلی انسان، حرکت از کثرت به وحدت و درک یکتایی جهان هستی و رسیدن به روشن بینی به منزله روشن دیدن و رسیدن به وضوح شناخت، فهم و درک از جهان هستی و پی بردن به هدف خلقت متعالی است. (درک بالقوه ی خدایی بودن).

اصل

انسان، در جسم فقط می تواند به درک توان بالقوه ی خدایی بودن خود پی ببرد و قادر نیست آن را به بالفعل تبدیل نماید. به عبارتی، هیچ کس در جسم خدا نخواهد شد. به عبارت دیگر، خدا خلق می کند و انسان درک، کمال در جسم یعنی رسیدن به توان بالقوه ی الهی. این ادراکات بالقوه عبارتند از:

- درک «نَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي - أَتَا الْحَقَّ» و این که او در مرکز وجود ما قرار دارد. (درک بیت و بیت الله)
- درک یکتایی وحدت و تن واحده بودن جهان هستی (تجلييات الهی)
- درک هوشمندی و نقشه ی عظیم و هدفمند بودن جهان هستی
- درک بی عیب و نقص بودن جمال یار (عاشق در جمال یار، نمی تواند نقض مشاهده نماید)
- درک حضور یار و رسیدن به مقام بی قبلگی (آیَمَا تُوَلُوا فَتَمَّ وَجْهُ اللَّهِ).

اصل

در مقابل حرکت به سوی کمال، نیرویی بر ضد آن وجود دارد.

اصل

عبادت، یعنی عبید بودن و به جا آوردن رسالت بندگی. عبادت بر دو نوع است: عبادت نظری و عبادت عملی. عبادت نظری، ارتباط کلامی با خداوند و عبادت عملی در خدمت خداوند بودن است و چون او بی نیاز از هر عمل ما می باشد، از این رو خدمت ما صرفاً می تواند معطوف به تجلیات او شود. در نتیجه، عبادت عملی در خدمت جهان هستی بودن است؛ یعنی خدمت به انسان، طبیعت و...

اصل

انگیزه عبادت بر سه نوع تقسیم می شود:

- عبادت بردگان یا عبادت از روی ترس (مرگ و قبر و دوزخ و...)

- عبادت مزدوران یا عبادت از روی طمع مزد و پاداش (بهشت و حوری و...)

- عبادت آزادگان یا عبادت از روی عشق الهی

نوع عبادت و خواسته‌ی هر کسی، بستگی به میزان درک و فهم او از خداوند دارد، و همان گونه که یک بچه آب نبات چوبی را به دنیایی از آگاهی‌ها ترجیح می‌دهد، ممکن است که کسی هم حوری را به عشق الهی ترجیح دهد. در عرفان کیهانی (حلقه)، عبادت از روی عشق الهی مورد نظر می‌باشد.

اصل

بیت الله فقط به انسان اطلاق می‌شود، زیرا تنها مکانی است که خداوند از روح خود در آن دمیده است (تفتحتُ فيه مَنْ رُوحٌ) لذا نزدیک شدن به حریم انسان‌ها، باید با تقدس کامل صورت گیرد و هیچ انسانی حق تجاوز به حریم دیگران را نخواهد داشت.

اصل

در برخورد اندیشه‌ها و در جریان عمل، کارایی و بهتر بودن افراد مشخص می‌گردد. بنابرین، هر کس که بگوید من بهتر هستم، دلیل بر خامی و شیطانی بودن او است. (اصل آنا خیر منه)

اصل

دنيا، محل پیوند واقعیت و حقیقت است.

واقعیت، چیزی است که اتفاق افتاده و واقع شده، و حقیقت، علت وجودی، ماهیتی و درونی پشت پرده‌ی واقعیت است.

اصل

ذکر از مرحله‌ی «مانтра و تکرار عبارت» گذشته و به معنی «یاد او» مورد استفاده قرار گرفته و پس از آن به معنی «حس حضور» ارتقا پیدا می‌کند، زیرا «یاد» در خصوص غایب صورت می‌گیرد، ولی او حاضر است.

اصل

درک و ارتقای کیفیت خواندن نام او از مراحل زیر می‌گذرد:

من دون الله ← يا الله ← الله (زبانی) ← الله (قلبي) ← الله (وجودی) ← حس حضور (بی نامی الله).

اصل

انگیزه‌ی اعمال مثبت انسان، رسیدن به کمال است، بنابرین هیچ منتی بر خدا و خلق خدا نمی‌باشد.

اصل

رضای خدا در آن است که انسان خود را به او برساند.

اصل

در زندگی زمینی، مقام صالح، بالاترین مقامی است که انسان می‌تواند به آن برسد و عملوا الصالحات به کلیه‌ی اعمالی اطلاق می‌شود که انسان را به این مصالحه نزدیک می‌سازد.

صالح، کسی است که به صلح رسیده و این مصالحه عبارت است از:

- صلح نسبت به خود

- صلح نسبت به جهان هستی

- صلح نسبت به خدا

- صلح نسبت به دیگران

صلح با دیگران، سخت ترین بخش این مصالحه محسوب شده، گذر اصلی این عرفان است و دلیل انتخاب درمان برای شروع این سیر و سلوک، جهت نزدیکی به دیگران و درک بیچارگی انسان و رسیدن به این که انسان قابل ترحم می‌باشد، بوده است، تا در این مرحله، این مصالحه بهتر انجام گیرد.

اصل

صبر به معنی عدم دیکتاتوری و تعیین تکلیف نسبت به زمان است. بنابراین، صابر کسی است که نسبت به زمان دیکتاتور نبوده و نسبت به آن تعیین تکلیف ننماید. (صابر بودن یکی از شرایط دریافت آگاهی است).

اصل

از آن جا که فلسفه‌ی خلقت انسان صرفاً جهت کسب کمال و حرکت از عالم کثرت به وحدت است و این حرکت بر مبنای اختیار انسان توجیه پذیر است، از این رو همه‌ی حرکت‌های انسان باید نتیجه‌ی تفکر و تدبیر و تعلق او باشد؛ به گونه‌ای که بتواند مسؤولیت آن را قبول نماید، لذا این حرکت نمی‌تواند محصول چیزی غیر از اختیار انسان باشد.

بنابرین، هر عاملی که اختیار انسان را مخدوش نموده، او را به سمت بی اختیاری سوق داده، از او عروسک خیمه شب بازی بسازد و یا او را مهره‌ی بی اختیاری نشان بدهد، مذموم است؛ مانند طالع بینی و...

به عبارتی، رفتن به سوی کمال نمی‌تواند نتیجه‌ی کار با اعداد و ارقام و سپردن امور به چیزهایی غیر از انسان باشد.

اصل

کار زمینی با قانون زمینی.

اصل

آنچه برای خود نمی‌پسندی، بر دیگران نیز نپسند.

اصل

قضاؤت فقط مختص خداوند است.

اصل

درک معرفت، بر مراسم و مناسک ارجحیت دارد. بدون درک معرفت، هیچ مراسمی ارزشمند نیست.

اصل

دین، مجموعه‌ی قوانین و مقررات هدفمند برای انسان و جامعه می‌باشد، که بر اساس حکمت و شعور و هوشمندی الهی بر انسان‌ها که ضروریات وجودی آدمی و رفع موانع آشکار و نهان این مسیر تعالی است، باید از آن بهرمند شوند.

اصل

انسان‌ها برای رسیدن به کمال و تعالی، نیازمند راهنمایی هستند که آن‌ها را واسطه‌های هدایت می‌نامیم. هر چیزی اعم از انسان، حیوان، نبات و جماد که به هر نحو و شکلی در راستای شناسایی و درک قوانین حاکم بر جهان هستی، انسان را یاری نماید، در این زمرة می‌باشد. واسطه‌های دینی نیز به افرادی اطلاق می‌گردد که به دلیل خصوصیات منحصر به فرد خود در این رابطه، در رمز گشایی آگاهی‌ها و تبدیل آن به زبان ساده‌ی کاربردی و انتقال آن به همنوعان خود همت گمارده، معلم و الگوهای شاخص برای بشریت و انگشت‌های اشاره به سمت وحدت می‌باشند.

اصل

هر عملی که انسان را از کمال دور نماید، گناه و هر عملی که انسان را به کمال نزدیک سازد، ثواب محسوب می‌شود.

در خاتمه، نظر به اینکه کلیه مطالب مطروحه در چهارچوب عرفانی می‌تواند به صورت اصولی ثابت در اساسنامه مطرح شود، لذا در دفترهای بعدی سایر اصول قید شده تا به عنوان مرجعی برای کلیه مباحث مورد نظر قرار بگیرد.